

Verslag Stedelijke Raad voor Cultuurbeleid

19.02.2020

Aanwezig: Kurt Himpe, Geert Declerck, Yves Vierstraete, Robrecht Vanhaezebrouck, Stefan Deprez, Marc Kemp, Bart Rommel, Kichou Lycke, Filip Lapere, Denise Grijspeerdt, Dirk Ghijs, Kurt Lamerant, Frieda Brabant

Verontschuldigd: Lieve Verkarre, Chantal Bracke, Lisa Grijspeert, Bart Dewitte, Axelle Blancke

Afwezig: Jean-Claude Coulebier, Jacques Denys, Jonas Godderis

1. Welkom

- Welkom aan Robrecht Vanhaezebrouck, voorgedragen door HK Ten Mandere.
- Verenigenraad: doorgegeven van heel wat informatie (nieuwe wetgeving, ...)
- Bedanking van Simon Vanwalleghem

2. Verslag van de vorige vergadering

- Geen opmerkingen, verslag wordt goedgekeurd.

3. Opvolging verslag januari

- Cultuurtrofee
 - Ontwerpreglement cultuurtrofee werd in het college bekeken en besproken, maar we moeten tot een synergie komen tussen alle verschillende betrokkenen. Het voorstel van de cultuurraad is meegenomen als basis en van daaruit bekeken om het open te trekken.
 - Belofte is een goede aanvulling van de categorieën die we al hadden.
 - Waardige uitreiking moet blijven.
 - Er zouden 14 categorieën komen. Voor het onderdeel cultuur is 'belofte' erbij gekomen.
 - Idee van jury : bedenkingen en voorstel om te gaan naar 25/25/50.
 - Aandeel van de bevolking zou lager moeten.
 - Angst voor populariteitspoll.
 - Angst om vanuit cultuur te verzwelgen in het groter geheel.
 - Zie ook punt 5 van de vergadering.
- Pekkerspot
 - Advies van de cultuurraad werd gevolgd en suggesties werden opgenomen in het reglement.
 - Het zal geagendeerd worden op de gemeenteraad van maart

- Lijstje vrouwenamen
 - Suggesties?
 - Groep heeft hiervan gehoord en wil Rita Vandenberghen hieraan toevoegen.
 - Robrecht stuurt suggesties door naar Nele.
 - Zijn er algemene namen die meegenomen moeten worden?

4. Mededeling stadsbestuur

- Overlopen van het plan van eisen van project Strobbe
- Archief

⇒ Digitaliseringsoperatie

De grootste digitaliseringsoperatie, die wordt begeleid door de Intergemeentelijke Archiefdienst Midwest, is gestart. Het gaat om de bevolkingsregisters van de jaren 1830 tot de jaren 1970. Er worden 182 bevolkingsregisters en indexen gedigitaliseerd. Daarnaast ook 36 boeken met huwelijksakten, 88 boeken met overlijdensakten en 20 boeken met geboorteakten. Ook van Kachtem worden er 5 boeken met akten gedigitaliseerd en van Emelgem 20 boeken. Het stadsbestuur investeert in deze bestuursperiode 64.000 euro in het archief en meer specifiek in de digitaliseringsoperatie. Daardoor zullen de vragen voor genealogisch onderzoek in de toekomst grotendeels beantwoord kunnen worden door een online platform waar de aktes van de burgerlijke stand en de bevolkingsregisters ter beschikking zullen gesteld worden indien ze openbaar zijn.

⇒ Schenking archief Verbindingsspoor der Vaartkaai aan stadsarchief

Bijna 100 jaar na de oprichting van de samenwerkende vennootschap 'Raccordement Industriel du quai du Canal à Iseghem' zijn de archiefstukken van het 'Verbindingsspoor der Vaartkaai' overgedragen aan de stad Izegem. Het is een meerwaarde voor het stadsarchief, aangezien het gaat om de geschiedenis van een belangrijke economische verkeersader. Op 15 februari 1922 werd de samenwerkende vennootschap opgericht om een spoorverbinding tot stand te brengen en uit te baten vanaf het toenmalige Izegemse goederenstation tot aan de industrieterreinen en de handelskaai van het kanaal. Deze spoorverbinding was zeer belangrijk voor de uitbouw van het historische industrieterrein langs het kanaal. De kostprijs van deze investeringen en de zware concurrentie van het vrachtwagenvervoer zorgden ervoor dat het aantal goederentreinen dat gebruik maakte van de spoorlijn sterk daalde. In 2001 was er een laatste spooractiviteit en ook de NMBS zag nog weinig graten in nieuwe investeringen. In 2005 besliste het toenmalige schepencollege om de machtiging voor het plaatsen van een spoor langs het kanaal Roeselare-Leie op te zeggen. Intussen is de spoorverbinding opgebroken en ook de vennootschap is intussen helemaal ontbonden en vereffend. Het gaat om belangrijke archiefstukken: de notulen van vergaderingen, statuten, plannen van de spoorverbinding en de onderaansluitingen, overzichten van de aandeelhouders van de vennootschap en andere documenten geven een mooi overzicht van de geschiedenis van deze economische verkeersader.

⇒ Origineel stuk uit Eerste Wereldoorlog opnieuw in stadsarchief

Een verloren gewaand document uit de Eerste Wereldoorlog is weer in handen van de stad Izegem. Het is een kasboek van het Plaatselijk Hulp- en Voedingscomité dat tijdens de Eerste Wereldoorlog in Izegem werd opgericht. Het Hulp- en Voedingscomité speelde een grote rol bij het toekennen van werklozensteun en de voedselverdeling in onze stad tijdens de oorlogsjaren. Al op 6 augustus 1914,

twee dagen na het uitbreken van de oorlog, werd in Izegem een 'bijzonder comité van liefdadigheid' opgericht dat uitgroeide tot het plaatselijk Hulp- en Voedingscomité, de lokale afdeling van het nationaal Hulp- en Voedingscomité dat op initiatief van de industrieel Ernest Solvay en bankier Emilie Francqui tot stand kwam. Het kasboek bevat een gedetailleerd overzicht van de inkomsten en uitgaven van het comité. In het kasboek zitten ook bewijzen van schenkingen en facturen van bijvoorbeeld timmerman Dejaegher-Azou die werken uitvoerde voor het comité. Zeer opmerkelijk is te lezen dat er op een bepaald moment in de oorlogsjaren al voor meer dan drie miljoen Belgische frank inkomsten en uitgaven waren. Dit stuk was eigenlijk verloren gewaand. Het document werd gevonden in het archief van het Izegemse kerkbestuur en kwam er terecht via de familie Carpentier, de eigenaars van de voormalige brouwerij op de hoek van de Papestraat en de Gentsestraat, waar nu nog de oude mouterij staat. In de oorlogsjaren was Eugène Carpentier burgemeester en zo is het document heel waarschijnlijk uit het stadhuis meegenomen.

5. Evaluatie uitreiking cultuurtrofee

Uitreiking zelf: algemene tevredenheid

Voorstel van reglement dat vorige keer werd uitgewerkt in de raad werd op het college geplaatst maar daar kwam de opmerking dat er dient gewerkt te worden aan een algemeen reglement., dus voor iedereen geldend.

Volgende categorieën worden daarbij naar voor geschoven: cultuurpersoonlijkheid, cultuurvereniging, cultuurproduct, culturele belofte, sportman, sportvrouw, sportploeg, sportbelofte, vereniging in de kijker, burgerinitiatief, vrijwilliger van het jaar, onderneming van het jaar, ondernemer van het jaar.

Bijkomend wordt gevraagd om ook de stemming open te trekken naar de brede bevolking. De cultuurraad vraagt om hier zeker het gewicht aan het middenveld te geven. Dit om te vermijden dat het een populariteitspoll zou worden.

6. Andere raden

Beheerraad Art'iz: verslag wordt overlopen

Werkgroep beeldende kunst: bezig met de uitwisselingsexpo met Hotton + tentoonstelling Crombé